

Séance Diaporama du 13 mars 2019

Compte rendu

Jacqueline dirige la séance, Michel aux manettes, Claude à la plume et le président en Afrique !

Les infos :

Michel indique que la demande de subvention a été déposée en mairie.

Une formation à Topaz aura lieu le mardi 26 mars, animée par Marc et Jean-Marie S.

Festivals :

Il ne faut plus tarder pour envoyer les œuvres à la Coupe Lumière et au Trophée de Paris.

Alain organise une soirée sur le thème du voyage le 26 avril et il propose aux diaporamistes qui le souhaitent de s'y associer. Cette invitation mérite des remerciements et il y aura des participants.

Coup de cœur :

Jacqueline amène « Bleu le ciel » de Philippe Lachéze-Murel. Diaporama assez original qui rend septiques quelques gapheurs....

Diaporamas des gapheurs :

Pour renouveler les diaporamas des gapheurs actuellement sur le site, spécialement dans la gaphothèque, Jacqueline distribue une liste des nouveaux diaporamas. Chacun est invité à voter pour choisir les montages à y mettre, étant précisé que chaque gopheur aura au moins un montage. Résultat mercredi prochain.

Les diaporamas primés dans les récents concours vont figurer en page d'accueil de la section (trois montages).

MichelR propose une suite de photos sur le Ché, notamment son mausolée à Cuba. Admirable ! Les photos pas le Ché !

De Jacqueline pour Jacques, « Plus là où tu étais » : encore beaucoup de discussions sur ce beau montage dont le sujet est le cimetière de Chamonix (et non pas la montagne, qu'on se le dise !) et les nombreux noms connus qui y figurent. Une musique moins connue peut-être mais toujours dans le même registre ?

De Marc, la vraie version du « Trombinoscope » : Topaz + wizard + modifieurs (mais qu'est-ce qu'il a fait alors Marc ? Il a choisi le titre...). Désopilant ! On a de ces tronches....

De Marc encore : « la troisième mi-temps ». Tout en vidéo, avec un perchiste (MichelB) pour le son : sauf que Marc, le metteur en scène, n' avait pas dit d' appuyer sur le bouton « marche » ! C'était le temps du cinéma muet, le temps où Hayange chantait. Heureusement, il y aura encore des troisièmes mi-temps !

Le thème : Le diaporama d'humour. (Claude)

Sujet pas marrant (!) car il n'existe pas de recette miracle pour réussir un tel diaporama.

Le sujet du thème est simple : le diaporama qui rend joyeux. La méthode : analyser des diaporamas humoristiques ou qui essaient de l'être !

1 - Par un spécialiste du genre, Jean-Louis Terrienne « Vert galant ». Gag peu clair, le texte à lire est trop long, la « belle plante » annoncée est à peine discernable, le texte n'est pas en accord avec l'image. Conclusion : un gag doit être clair, simple et limpide. Sinon, c'est pas drôle....

2 - De Malcom Imhoff, « Un message de Noël ». Commentaires en anglais sous-titrés, montage bien ficelé qui atteint son but mais la blague est moyenne et elle peut heurter des spectateurs. Humour anglais. Applaudissements ajoutés pour un effet d'entraînement à rire (comme dans les séries américaines) : ne pas en abuser.

3 - Enfin, un montage ancien et méconnu, « La traversée » par notre JMM : une cascade de gags ! Une bande son forte, des images explicites, une belle œuvre. On a bien ri ! En prendre exemple.... Bravo Jean-Marie.

Troisième mi-temps :

Là attention, c'est du sérieux. Gâteaux et cidre, c'est pas un gag.... mais ça rend quand même joyeux !