

## Au programme mercredi 16 janvier 2019

Rendez vous à 19h pour la projection des diaporamas du Challenge « diaporama francophone » (voir ci-dessous). Venez nombreux !

Pot de tradition à la fin de la projection !

## Séance Diaporama du 9 janvier 2019

Compte rendu

Jacqueline dirige la séance, Michel aux manettes et Claude à la plume.  
Belle assistance pour cette première de 2019 ! Et il y a eu des montages... et de l'ambiance !

### Les infos :

Le **Challenge Francophone du Diaporama** sera jugé, en ce qui concerne le Gaphe, le **mercredi 16 janvier à 19 h**. La séance est ouverte au public : dix sept diaporamas en lice et donc une belle séance de projection avec des auteurs de grande qualité.

Cinq gapheurs constitueront le jury et chaque spectateur pourra classer ses 3 diaporamas préférés. Ceux qui auront trouvé le palmarès final seront récompensés en avril.

Vous pouvez venir accompagnés !

**Concours** : il faut envoyer les séries sonorisées avant le **19 janvier**. Si vous avez des difficultés pour enregistrer votre diaporama, contactez Jacqueline .

**Idem pour le Régional** : avant le 1<sup>er</sup> février ; possibilité de participer avec 2 montages.

### Les vœux :

Séance spéciale avec projection des vœux de tous les gapheurs, photo ou montage. Il y a de la créativité au Gaphe ! Si avec tous ces vœux l'année n'est pas bonne ....

### Diaporamas des gapheurs :

Sept nouveaux montages avec des choses originales et de qualité ! Ça commence fort.

1. « **New York** » de Claude qui vient d'Ennery et nous rend visite régulièrement.  
Un de ses premiers montages, sur la musique de la série New York Police Judiciaire, un montage parfois vertigineux. Belles photos, des masques bien utilisés (on sent la formation de JMS ...), diaporama agréable. Il peut revenir quand il veut avec des montages comme ça...

2. « **Le chêne liège** » de Jean-MarieS.  
On avait déjà vu la première partie, prometteuse, qui avait bien plu : l'ensemble fini est magnifique ! Des photos très travaillées (merci Akvis) sur une chanson forte de Cabrel, bon rythme, belle ambiance poétique. Du beau travail de Jean-Marie quoi.

3. « **Gilets jaunes** » de Marc,  
sur une musique de Charlie Haden. Sujet d'actualité, très original et il fallait du culot pour aller prendre des photos sur le rond point du St Michel. Avec l'accord des intéressés à qui Marc a fourni les photos prises et le montage est sur You Tube.  
Montage tout en retenue, photos travaillées (re-merci Akvis) pour estomper la « réalité » du sujet. Le montage ne prend pas position : l'auteur laisse à chacun le soin de se faire une idée. Il se veut un simple témoignage. En discussion : montage un peu trop neutre, sans tension sur un sujet qui n'en manque pas : la musique très mélodieuse y est peut-être pour quelque chose ?

4. « **Rencontres insolites** » de Paul-Edouard, sur la musique de Grazia Gamba et Allesandro Benedetti pour le concours « Imaginer la musique ». Premier montage sur ce thème qui ne semble pas facile. Merci à Paul de nous montrer l'exemple.
5. « **Les improbables** » de Paul encore. Premier montage sur la nouvelle Gaphothèque dans lequel, comme l'indique le titre, tout est improbable .... mais bien réalisé par Paul !
6. « **Chengdu (Chine)** » de Rémi. Son premier vrai montage sur PTE. Belles images mais quelques problèmes avec le format : démonstration de Jacqueline avec deux feuilles de papier (!) et, encore plus clair, de Michel en direct sur PTE. Rémi, tu as tous nos encouragements.
7. « **Hiroshima** » de Jacqueline, version deux. On avait déjà vu une version axée sur la visite de Jacqueline. Celle-ci, en deux parties, d'une part l'histoire de la bombe et d'autre part, l'histoire de Sadako Sasaki (en japonais 佐々木 禎子.... !) est d'une autre dimension, beaucoup plus forte, plus émouvante. Un excellent montage. Petit problème avec la qualité du son des commentaires.

**Troisième mi-temps** : Aucun doute, Wieslava est la Reine de la galette des Rois ! Fameux.