

## Programme du mercredi 10 octobre 2018

- Les infos du club
- Les diaporamas des gapeurs, dont un nouveau diaporama d'un auteur fort connu...
- Le thème sidérurgie : Nous visionnerons le montage apporté par Cécile, sur la vie de Knutange au temps de la sidérurgie...
- La minute technique/artistique : d'autres gapeurs ont-ils travaillé sur le sujet photo de début/de fin ?
- Des diaporamas d'ailleurs...
- Le pot de l'amitié

### Séance du 3 octobre 2018

Compte rendu

Une dizaine de gapeurs. Jacqueline dirige la séance, Marc à l'étréade, Michel aux manettes et Claude à la plume.

Une nouvelle participante assiste à la séance, Carine, photographe confirmée veut voir ce qu'est le diaporama. Pour lui montrer, la séance va tourner autour de ce sujet, avec beaucoup d'explications ! Les liens vers les deux logiciels utilisés au club :

« Picture to Exe », dit PTE, largement majoritaire, en français, permet de tout faire et de le faire bien : <https://www.wnsoft.com/fr/picturestoexe/>

« Proshow », en anglais, permet également de tout faire, avec beaucoup de transitions, d'effets, et de styles prêts à l'emploi et même un mode automatique très simple : <http://www.photodex.com/proshow>  
Tous les deux disposent d'une version d'essai.

#### Les infos : Rappels :

Formation Photoshop annoncée.

Formation au Wizard de Proshow début novembre, publication prochaine.

Le trésorier rappelle que les adhésions 2018-2019 sont en cours. Un rappel sera envoyé aux retardataires. Pour l'AG du 10 novembre, on peut s'inscrire au repas de midi chez Palumbo (JJW).

#### La minute artistique :

Suite des exercices demandés la semaine dernière :

Cécile en propose deux :

- « Comme j'aime » sur l'obésité : très clair.

- « Téléphone » : là, il faudra qu'elle rappelle car personne n'a compris ! Peut-être avec une bande son ? Michel y va de sa créativité : « La mamma », elle va mourir, la mamma ! D'actualité en plus.

#### Diaporamas des gapeurs :

Sur le sujet de la sidérurgie, Jean-Marie a fait une maquette de 3 minutes suite à son premier projet, appuyée sur un poème de Guy PENSA « Lorraine, mon doux sanglot... » qui a été lu en séance. Très beau texte qui va bien coller avec les images dont nous disposons. Il faut trouver une belle voix grave, avec un petit accent lorrain pour faire une prise de son au club : des volontaires ?

Sur ce thème, on revoit deux montages de Gérard Desroches toujours avec son compère Pascal : « Les mains d'or » sur la chanson de B. Lavilliers et « Avenir laminé », sur un magnifique texte de Pascal. Superbe montage, sans doute le plus beau sur le sujet.

Jacqueline nous emmène une dernière fois au Japon, au « Mont KOYA ». Belle harmonie de la musique et des images, un très beau montage, tout en douceur, avec commentaires.

Cécile nous propose un montage fait par un groupe d'habitants de Nilvange en 2004 sur le quartier « Colonies ». Le montage est une suite de photos anciennes illustrant l'enregistrement de souvenirs

évoqués par des anciens. Simple mais intéressant, beau et émouvant. On va le revoir de façon plus approfondie car l'idée et le sujet sont intéressants.

Pour Carine (et aussi pour nous !), une suite de diaporamas des membres du club, de style très différent. Sûr que ça va lui donner envie d'en faire ! Les trois premiers sur la Gaphothèque.

- Jacqueline : « Sportissimo »

- Michel : « Volare »

- Claude : « Réel-Ir Réel », meilleure série sonorisée à la Coupe Lumière en 2018,

- Jean-Marie : « La nuit », meilleur diaporama au concours 2018 de la Fédération Française de Photographie,

- Michel H : « Touch and go », l'humour en une photo.

- Ricardo « les papys puncheurs », un humour appuyé sur des photos et un montage de haute volée !

Qui a dit que le diaporama c'est ennuyeux ?

**Troisième mi-temps** : La maîtresse n'a pas perdu la main ! Elle a même ramené des provisions de Bretagne....