Au programme mercredi 3 octobre 2018

- Les infos du club
- Les diaporamas des gapheurs.
- La suite des travaux sur l'exercice (deux photos et un titre), par exemple dans la perspective de faire une série sur les photos de la sidérurgie.
- Préparation des orientations de réalisation du diaporama « suite sonorisée sur la sidérurgie »
- Examen des propositions de dates concernant le programme de formation Wizard Proshow (le wizard, l'enregistrement des commentaires) et liste des participants éventuels.
- Des diaporamas extérieurs au club.
- Le pot de l'amitié.

Compte-rendu du 26 septembre 2018

Petite affluence.... mais le retour de Cécile nous a fait grand plaisir !

Les infos:

Pas de président, ni de vice-présidente (c'est rare...), donc peu d'informations.

Le trésorier rappelle que les adhésions 2018-2019 sont lancées avec une date limite fixée au 10 octobre pour la commande du Florilège 2018.

Il est également rappelé que nous avons reçu les 100 photos sur la sidérurgie et qu'elles sont téléchargeables avec ce lien : http://dl.free.fr/vtrxvg15v . L'objectif : en faire une série sonorisée.

Michel R a ramené une image des logos représentatifs de la sidérurgie de la vallée (voir page suivante). Par manque de temps, elle n'a pas été projetée. Elle sera disponible au club et projetée mercredi prochain.

La minute artistique :

Résultat des deux exercices demandés la semaine dernière : d'abord, proposer une image de début, une image de fin et un autre titre pour « Chemicaland » visionné le 19 septembre.

Puis, proposer une image de début, une image de fin et un titre pour donner une idée claire d'un projet de diaporama.

Michel B a travaillé sur le deuxième thème :

- « L'inimaginable » : une photo classique de New York, puis une photo des Twin Towers en flamme avec un avion qui s'y dirige. Tout à fait clair !
- « Mon rêve » : une autre photo de New York puis une du marathon de NYC. Tout aussi clair également. On ne savait pas que Michel avait des rêves fous....

Jean-Marie M propose deux choses avec les photos de la sidérurgie :

- « Hélas » avec deux photos avant/après : éloquent.
- « Survol de la sidérurgie lorraine » : une minute avec quelques photos sur la période d'activité, puis une horloge (le temps qui passe...), ensuite des ruines et enfin le jardin des Traces et le musée du U4 pour illustrer le présent. Une minute seulement, mais qui a du sens ! Il n'y plus qu'à remplir au milieu....

Bravo à tous les deux pour ces travaux. Il est encore temps d'en proposer d'autres pour la semaine prochaine.

Diaporamas:

Sur le sujet de la sidérurgie :

« Les yeux de la mine » et « Mémoire Charbon » de Pascal. On a toujours plaisir à revoir ces œuvres.

On voit ou revoit les montages du dernier Challenge Francophone 2018 :

- « Empreinte » de Jean-Marie Rossi
- « Démasquons Venise » de Michel B
- « Les lutins des forêts » de Ricardo
- « La disparition des lutins » par Alessandro Benedetti
- « Püpchen » de Jean-Pierre Simon, le lauréat du Challenge, sur Georges Brassens
- « Costebelle » de David Jacques
- « Une porte se ferme » de Christian Barilliot

Beaucoup de plaisir à regarder ces montages de qualité et beaucoup de commentaires en séance...

Troisième mi-temps : Michel a assuré dignement l'intérim de la maîtresse !

Rédaction : Claude

USINOR - USINE DE THIONVILLE











