

### **Programme du mercredi 22 novembre**

- Les infos du club
- courte séance « photos insolites » du Japon par Jacqueline
- rubrique « site Internet » : comment alimenter notre diaporamathèque ?
- la minute technique de Claude : « Audacity opus 3 : modifier la musique »
- les diaporamas des Gapheurs : pensez à élaborer des séries sonorisées avec les photos de la Gaphothèque !
- Séries sonorisées (ou autres) d'ailleurs
- Troisième mi-temps

### **Compte rendu de la séance « diaporama » de mercredi 15 novembre**

- Séance ouverte exceptionnellement à 19h pour accueillir l'association « Culture et Patrimoine » de Boust : nous avons eu le plaisir de leur montrer le diaporama concocté par notre équipe de choc, dirigée par Jean Marie M, Jacques, Michel, Claude ainsi que les intervenants Jean Marc Rohmer et Marc (pour les voix)...

Nos amis Boustois sont d'abord restés... sans voix ! scotchés ! puis quelques remarques ont fusé, dont Jean Marie a pris note, pour améliorer le produit qui sera livré en décembre, selon le cahier des charges !

Mission accomplie (ou presque) pour le GAPHE, une réalisation dont les deux sections (photo et diaporama) peuvent être fiers...

- Ensuite, nous étions une petite dizaine pour notre séance hebdomadaire.
- Jacqueline, de retour du Japon, a raconté ses impressions au pays du Soleil Levant, scotchée elle aussi par le civisme et l'organisation des Japonais... Elle ramènera quelques photos lors d'une autre séance (avant d'inonder la section avec les diaporamas futurs !!!)
- Jacques nous a fait part de son contact avec l'OT de Marville pour un projet concernant là aussi des vestiges à mettre en valeur grâce à un diaporama. Un déplacement sur le site aura lieu vendredi 24 novembre, contacter Jacques si vous avez la possibilité de l'accompagner.
- Notre site Internet est désormais en ligne !!! Bravo à tous les opérateurs qui ont œuvré pour monter le projet. D'après les premières retombées, le site est apprécié pour sa facilité d'y naviguer, les galeries proposées. Les deux sections ne manqueront pas à présent d'alimenter celles-ci pour ne pas lasser le visiteur !
- Les diaporamas des Gapheurs :
  - Paul nous a présenté « Balade en Baie de Somme ». De belles photos mais il conviendrait d'adapter un rythme plus soutenu dans le défilement, Discussion sur le problème d'harmoniser la musique sur des séries.

- Armand nous a présenté « Champignons 2017 » avec une nouvelle sauce : bonne maîtrise du cadrage. La nouvelle version (moins de 4') offre cependant un caractère moins doux que la version précédente, peut-être trop de photos pour les apprécier à leur juste valeur... Peut-être aussi varier la présentation (transitions, rythme...)
- Jacqueline, avec « Rivages » et les photos de la Gaphothèque, a elle aussi sa copie à revoir : trop de photos donc rythme trop rapide pour apprécier les transitions... Certains spectateurs ont aussi été gênés par une troisième image pas souvent perceptible ou bienvenue...
- Pour finir, Paul nous a ramené trois diaporamas de derrière les fagots : un bêtisier du Gaphe de 2010 ou quelques rescapés se sont reconnus..., les « Rêves cachés » de Jean Marie que nous avons découvert sous un jour nouveau, du délire rafraîchissant, et « Variations florales », bel exercice de style diaporamique et photographique qui a mis en valeur un exercice d'utilisation du zoom.

- La minute technique

Claude a présenté le 2<sup>e</sup> opus de la série « Audacity » : comment raccourcir ou extraire un morceau de musique à l'aide du logiciel. Un document « Myrilis » issu de l'enregistrement du cours clair et précis de Claude est à disposition.

Traditionnelle troisième mi-temps avec non pas des Japonais, mais des Chinois et le bon cidre rosé directement ramené de Bretagne par Janine.

Rédaction : Jacqueline