

Séance Diaporama du 16 octobre 2019

Compte rendu

Michel aux manettes, Marc à la baguette, Claude à la plume, Jacqueline en convalescence.

Les infos :

Rappel : Jacqueline fait sa soirée « Japon » ce vendredi à Moyeuivre et AG de l'UR 05 ce samedi à Florange.

Le Président a demandé à la Fédération de disposer des diaporamas primés dans les récents concours : c'est accordé, nous allons recevoir ceux de l'année 2019. L'objectif est de les visionner pour analyser ce qui plaît aux jurys. On a du travail sur l'écran....

Coup de cœur :

Marc propose une œuvre de Renée Brachet, « le goût de la papaye ». Belles peintures numériques évidemment mais bande son complexe qui s'accorde mal au rythme et à la symbolique des images, absence d'une histoire et titre difficile à comprendre. Ce montage est un cran en dessous des autres ... ce qui le place encore à un très haut niveau !

Minute technique :

Jacqueline : tout ce que vous avez voulu savoir sur les Gif animés sans oser le demander ! Démonstration détaillée avec son montage pour les vœux 2018 qui en est bien peuplé. Ca bouge de partout, comme chez Walt Disney : les gacheurs étaient redevenus des gamins avec les yeux qui brillent....

Claude présente un travail de détournement avec Photoshop à la suite de la formation de Michel et, en complément, un outil de détournement rapide sur Proshow, le « chroma key » (sélection de couleur). Rapide à faire, effet bluffant sur des photos sur lesquelles il serait fastidieux de tenter un détournement (feuillage...). Fonctionne aussi sur les vidéos. Vraiment une touche magique. On peut faire la même chose sur Photoshop et PTE bien sûr mais c'est moins pratique.

Le Thème : « Le défi »

Jacqueline nous propose un premier défi : sur la base d'un film « La Terre et la Nature », illustrer la bande son (musique et commentaires), comme on veut, sans nécessairement copier le film, dans le mois qui vient, avec des photos personnelles ou celles de la Gaphothèque. Sujet d'actualité s'il en est.... Date de rendu des travaux : mi-novembre.

Diaporamas des gacheurs :

Claude Gebhart, « La Thaïlande, Bouddha » : sujet un peu répétitif mais des belles photos, aux cadrages soignés.

JM Schmisser, « GPS Blues » : maquette de la première partie, l'histoire d'un gps fou.... On en profite pour revoir « Le gourou » de Paret qui nous fait toujours rire. La barre est haute Jean-Marie !

Rémy « Le Grand Prix de Monaco », du détournement en quantité ... et en qualité. Y compris l'ombre des voitures ! Images hautes en couleur. Mais, sur un sujet pareil, de la vidéo aurait sans doute été bien aussi.... Très bonne bande son.

Ventura Piazza, « Le Maroc » : montage ancien, avec une simplicité qui sied bien au sujet, des photos de qualité, belle musique. Très agréable à regarder. On attend les autres....

De Jacqueline, « Visayas 14 » : une île originale à la piété spectaculaire ! Couleurs et exotisme.

Troisième mi-temps : Thérèse nous a fait une démonstration de détournement d'un excellent « Paris-Brest », fait maison. Il n'en est rien resté ! Merci Thérèse. Quand tu veux...