

Au programme mercredi 12 septembre

- Les nouvelles du club par Toni
- Les diaporamas des Gapeurs : ramenez vos œuvres !
- Le thème : la sidérurgie, l'usine
Nous visionnerons des diaporamas sur ce thème pour en extraire une minute technique à étudier (lors d'une autre séance) ainsi qu'une séquence artistique.
- Le pot hebdomadaire : Wieslawa se propose pour nous faire déguster sa tarte maison !
Qu'on se le dise !

COMPTE RENDU DE LA RÉUNION DE LA SECTION DIAPORAMA DU GAPHE

05 SEPTEMBRE 2018

Ce mercredi, le cinquième du mois de septembre de l'an 2018 est un jour exceptionnel...

C'EST LA RENTRÉE !

...Et ce n'est pas moins de 10 gapeurs diaporamistes, n'ayant pas fait l'école buissonnière, qui assistent à cette mémorable première séance.

Le coup d'envoi est donné dès 20h15 par la vice-Présidente Jacqueline qui dévoile les grandes lignes de l'année à venir, telles qu'elles ont été consignées sur un document prévisionnel ultra-secret, préalablement arrêté en réunion préparatoire, et qui est annexé à ce compte-rendu.

Le premier point, concernant la « grille » des soirées de travail, prévoit de laisser les informations officielles en « prime time », et à ce titre, Jacqueline passe la parole au Président Toni qui s'en saisit et nous donne :

- Les comptes rendus des sorties photo à Volklingen (en juillet avec Alain G) et à l'étang de Lindre (la semaine dernière avec lui) ; il rappelle la prochaine sortie du 7 octobre à Bernkastel-Kues.
- Des nouvelles des expositions :
 - o A la Mairie d'Hayange (exposition en cours jusqu'au 25 septembre), qui sera ensuite présentée dans les EHPAD des environs
 - o A Amanvillers les 6 et 7 octobre prochain
- L'information d'une grande réunion fédérale à la fin du mois de septembre pour définir les orientations 2018-2019.

Le Secrétaire Armand rappelle que les obsèques du papa de Michel B auront lieu samedi 8 à 11h à l'église de Rombas

Jacqueline reprend la présentation du programme de l'année. Notons surtout dès à présent les deux séances de formation « spéciales »

- Le « Wizard » du logiciel Proshow qui permet de réaliser des diaporamas « automatiques », et peut donc intéresser tous les photographes, devrait être présenté

par Marc F. avant une séance du vendredi soir (moi j'ai dit wizard ? tiens comme c'est bizarre !)

- L'enregistrement de texte, de sons ou de commentaires sur enregistreur numérique sera présenté par Claude P. sur un créneau horaire à définir

Les minutes techniques, les thèmes et les projets de sorties sont à découvrir sur la pièce jointe.

L'organigramme de nos soirées prévoyant, à l'avenir, de donner la « part du lion » à la projection de diaporamas, nous y consacrons le reste de la soirée, avec :

- « Bien être » de Marie-Thérèse D., exemple de montage Proshow avec le wizard. Des images dynamiques et bien cadrées d'un stage de mise en forme au printemps sur une plage des Landes. Le premier montage d'une fidèle du mercredi, salué unanimement.
- « Millau – canoë » de Jacqueline F., souvenir d'une journée consacrée à une descente en canoë sur le Tarn, lors des dernières vacances. Cadre grandiose, l'art du portrait et les cadrages astucieux de Jacqueline nous font partager ce bon moment.
- « Méditation » de Jean-Marie M. nous conduit en Meuse, d'Étain à St Mihiel, sur la route Ligier Richier. Trois groupes sculptés du maître de la Renaissance en Lorraine, des ambiances d'églises désertes et une musique rêveuse justifient le titre.
- « Nihilo – nihil » d'Armand W. : galerie de portraits d'acteurs lors d'une représentation de la compagnie théâtrale éponyme, sous forme de série sonorisée. Le montage est destiné aux artistes.
- « Toiles et cordes » de Jean-Marie M. Les toiles géométriques des argiopes et autres orbitèles du jardin de Jean-Marie, couvertes de rosée et mises en valeur par des arrière-plans féériques, accordées en harmonie avec les cordes de la guitare de son petit-fils...Une seconde version très réussie.
- « Japon – Temples de Kyoto » de Jacqueline F. Balade dans Kyoto, l'une des plus belles (et des plus riches) villes du monde...Du Kyiomisu Dera au Sentier des Philosophes, en passant par le Pavillon d'Or et le Pavillon d'Argent, du palais du Shogun aux jardins Zen, tout est harmonie et ravissement, dans le flamboiement automnal des érables (du Japon) pour terminer dans une apothéose où un
« ...soleil mourant, sur un ciel riche et sombre,
Ferme les branches d'or de son rouge éventail » (J.M. De Hérédia)

Mais pour ne pas se laisser gagner par la nostalgie, rien de tel que les tartes aux pommes de Jacqueline, avec un petit rosé-pamplemousse très estival (l'été n'est pas fini, n'est-ce pas ?). Décidemment, cette rentrée place la barre très haut...sur tous les plans ! Merci beaucoup, Jacqueline !